

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЭЯХЭТ» КИРОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 08 2023 года

«Утверждено»
Директор МБУ ДО ЦДОД «Сэяхэт»
М.Н. Захарова
Приказ № 80
от «01» 09 2023 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Волшебные кисточки»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Имашева Гузель Равиловна
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ, 2023

Информационная карта образовательной программы

Образовательная организация	МБУДО "Центр дополнительного образования детей "Сэяхэт" Кировского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Волшебные кисточки"
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Имашева Гузель Равилевна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: -Срок реализации -Возраст обучающихся -Тип программы -Форма организации содержания и учебного процесса -Форма реализация программы -По уровню освоения	1 год 7-10 лет Модифицированная Очная Базовый
Кол-во часов	Программа рассчитана на 144 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Описание программы	Вся программа построена на широком использовании оригинальных методик, связанных с включением в каждую тему разных зрелищно-игровых приемов, способствующих поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Разные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес и фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребенок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, художником.
Цель программы	Приобщение обучающихся к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие дарования, индивидуальности и творческих способностей детей.
Ожидаемые результаты	В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами.
Формы и методы образовательной деятельности	Групповая, индивидуальная в рамках группового занятия. Учебное занятие. Беседа.
Формы мониторинга результативности	Промежуточное и итоговое тестирование, «Мониторинг обученности и личностного развития учащихся», отчетные просмотры законченных работ - выставки
Дата утверждения и последней корректировки	1 сентября 2023 год.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка	5
2.	Учебный (тематический) план	11
3.	Содержание программы	15
4.	Организационно-педагогические условия реализации программы	25
5.	Формы аттестации/контроля	30
6.	Оценочные материалы	30
7.	Список литературы	32
8.	Приложения	34

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мир искусства огромен. Одной из прекрасных его граней является изобразительное искусство. Дети с раннего возраста проявляют большой интерес к этому виду искусства. Первые шаги ребенка в мире искусства – шаги на пути к себе, к своим творческим возможностям. Это первые опыты в овладении духовным наследием человечества. Вместе со школой и семьей помогают ребенку в осуществлении этой сложной задачи занятия в объединении изобразительной деятельности в системе дополнительного образования детей.

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебные кисточки» (далее программа) является программой **художественной** направленности. Является модифицированной, разработана на основе авторской программы Коховец Р. М. «Все краски мира» и составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов и рекомендаций**:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014 № 1726-р.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10.
4. Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями,

осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

7. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.

8. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района г. Казани.

9. Локальный акт МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт» Кировского района г. Казани разработке и написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Актуальность и педагогическая целесообразность.

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию фантазии, воображения и пространственного воображения, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, формирует эмоциональную отзывчивость и эстетическую культуру ребенка. Приобретая практические умения и навыки в области изобразительного искусства, ребенок получает возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать что-то своими силами.

Занятия детей творчеством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное. Кроме того, творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Данная программа создает условия для формирования таких личностных качеств как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе.

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.

Необходимо разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь в студию принимаются дети с разной степенью одаренности и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребенку.

Отличительные особенности программы.

Вся программа построена на широком использовании оригинальных методик, связанных с включением в каждую тему разных зрелищно-игровых приемов, способствующих поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Разные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес и фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребенок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, художником.

Цель программы.

Цель программы – приобщение обучающихся к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с жанрами изобразительного искусства;
- познакомить с разными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- сформировать умения грамотно строить композицию с выделением

композиционного центра.

Развивающие:

- развивать у детей чувственно-эмоциональных проявления: внимание, память, фантазия, воображение;
- развивать художественный вкус, способности видеть и понимать прекрасное;
- развивать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные:

- сформировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитывать уважительное отношение к национальному искусству республики Татарстан и России.
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность.

Адресат программы.

Программа «Волшебные кисточки» *рассчитана на детей 7-10 лет.* Младший школьный возраст - важный этап в процессе формирования личности ребенка, начинается переоценка своих возможностей. Общеизвестна его любознательность, острота и свежесть восприятия, воссоздающее воображения, наглядно - действенное и наглядно - образное мышление, внимание его уже длительно и устойчиво, и это отчетливо проявляется в играх, в занятиях рисованием. Память его достаточно развита – легко и прочно запоминает он то, что его особенно привлекает, что непосредственно связано с его интересами. Младшие школьники очень эмоциональны, все, что они наблюдают, о чем они думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Именно в этот

период необходимо развивать и закреплять творческий потенциал ребенка, так как в дальнейшем это будет сделать труднее. Вовлечение младших школьников в творчество помогает им раскрыть свои психические качества (они учатся наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, запоминать, решать творческие задачи), совершенствуют органы чувств, формирует эстетический вкус, обогащает их внутренний мир. Ребенок, имеющий возможность с раннего детства проявлять свои творческие способности, сохраняет креативность и в зрелом возрасте, а именно это качество наряду с деловыми задатками высоко ценится в современном мире.

Объем и сроки освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения на 144 часа. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. При выполнении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы организуется работа в пришкольных лагерях, проводятся развлекательно-образовательные мероприятия.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий.

Успешная реализация программы и достижения обучающихся во многом зависят от правильной организации рабочего пространства в кабинете.

Кабинет для занятий должен быть просторным, соответствующим санитарно-гигиеническим нормам (температурный режим, световой режим и т.д.) и оборудованным необходимой мебелью: столами, стульями, шкафами, раковиной.

Для эффективной работы необходимо использовать наглядные пособия, дидактический материал, видеоматериалы, использовать интернет технологии, технические средства обучения: ноутбук, видеопроектор.

Формы и режим занятий - дети занимаются 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом между занятиями 15 минут. Всего на год отводится 144 часа.

Планируемые результаты:

В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами.

К концу первого года обучения дети **будут знать:**

- основные и дополнительные цвета;
- цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета);
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- понятие симметрии;
- понятие композиции;
- понятие о контрастах форм;
- понятие о стилизации;
- понятие об орнаменте;
- понятия о видах народных промыслов
- понятие о графическом дизайне и свойствах графических материалов;
- понятие о модульном рисовании "мозаика".

Дети **будут уметь:**

- владеть знаниями о названиях основных и составных цветов, их эмоциональной характеристики,
- уметь пользоваться кистью, красками, палитрой;
- уметь использовать площадь листа, изображать предметы крупно;
- владеть начальными навыками выразительного использования трехцветия (красный, желтый, синий цвета и их смеси).
- подбирать краски в соответствии с передаваемым в рисунке настроением.
- смешивать цвета на палитре, получая нужные оттенки;

- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки.

Формы подведения итогов.

В процессе обучения учащихся по данной программе отслеживаются три вида контроля;

- текущий – осуществляется посредством педагогического наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий, выполнение самостоятельной работы;
- промежуточная аттестация – проверяется уровень освоения детьми программы за год – тестирование, выставка;
- итоговый – определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы по окончании всего курса обучения – тестирование, выставка.